

MINI SKILLS

FORTIDENS DETEKTIVER

Eleverne går på opdagelse i Vejle By for ca. 100 år siden og undersøger, hvordan mennesker arbejdede – dengang og i dag.

FORORD – VEJLE SOM VÆRT

I skoleåret 26–27 er Vejle Kommune vært for DM i Skills. DM i Skills er en national konkurrence, hvor elever fra erhvervsuddannelserne konkurrerer i deres fag og viser bredden og kvaliteten i de erhvervsfaglige uddannelser.

I skoleåret 2026–2027 er Vejle Kommune vært for DM i Skills – en national konkurrence, hvor elever fra erhvervsuddannelserne dystes i deres fag og viser bredden, kvaliteten og den faglige stolthed i de erhvervsfaglige uddannelser.

Vejle er rundet af stærke traditioner inden for håndværk og industri. Af mennesker, der kan, vil og skaber. Med værtskabet for DM i Skills bringer vi fag og kompetencer i spil – det, vores samfund bygger på, og som børn og unge allerede møder i hverdagen, ofte uden at tænke over det.

Værtskabet skal kunne mærkes på skolerne, i uddannelserne og i samarbejdet med virksomheder. Her åbner vi dørene til fagene og lader eleverne møde dem i praksis.

I Vejle har vi gode erfaringer med, at eleverne gennem praktiske og undersøgende læringsforløb får indblik i fagene og øje på de muligheder, de rummer. Når de arbejder med konkrete opgaver og faglige problemstillinger, styrkes både deres forståelse og bevidsthed om egne evner og interesser.

DM i Skills 2027 bliver et fælles samlingspunkt. Men det afgørende arbejde ligger før og efter selve eventet. Det er her, vi bygger bro mellem skole, uddannelse og arbejdsliv og er med til at sætte retning for de valg og muligheder, der ligger foran eleverne.

Med læringskatalogerne præsenterer vi skolesporet – en samlet indsats for alle elever fra børnehaveklasse til 10. klasse. Gennem aktiviteter og læringsforløb arbejder eleverne undersøgende og praktisk, samarbejder om opgaver og præsenterer deres løsninger. Formålet er at give eleverne erfaringer, der styrker deres nysgerrighed, forståelse for fagene og blik for egne muligheder i fremtiden.

*Ulla Riisbjerg Thomsen
Chef for Uddannelse & Læring*



INDLEDNING – TIL SKOLESPORET

For at understøtte arbejdet på skolerne i forbindelse med DM i Skills har vi udviklet et samlet skolespor for grundskolen. Skolesporet består af en række læringsaktiviteter og undervisningsforløb, der tilsammen omfatter alle elever fra børnehaveklasse til 10. klasse.

Formålet er at give eleverne erfaringer med praksisfaglige arbejdsformer og samtidig styrke deres kendskab til de fag og uddannelsesmuligheder, der findes inden for håndværks-, handels- og velfærdsområderne.

Læringsforløbene tager afsæt i temaer og aktiviteter, som mange skoler allerede arbejder med i undervisningen.

I indskolingen og på mellemtrinnet bygger forløbene i høj grad videre på arbejdsformer og temaer, som elever kender. Det er blandt andet gennem indsatser omkring læselyst, obligatoriske emner i Fælles Mål og kendt undervisningsforløb som fx "Byg et hus".

I udskolingen arbejder eleverne i forløbet I Got Skills med opgavetyper og arbejdsformer, som mange skoler allerede kender fra fx Edison eller fra arbejdet med "FabLab"-aktiviteter og teknologiforståelse. Her er der fokus på idéudvikling, problemløsning, samarbejde og udvikling af konkrete løsninger i samarbejde med virksomheder og erhvervsuddannelserne.

Derudover indgår forløb, der knytter sig til fælles kommunale indsatser i 2027, herunder Verdens Vildeste Brobyggere og markeringen af Vejles Byjubilæum.

På den måde kan aktiviteterne indgå i den almindelige undervisning og samtidig skabe en rød tråd i elevernes møde med de læringsopgaver, som tilsammen udgør DM i Skills-universet.

For at skabe en tydelig progression gennem hele skoleforløbet er aktiviteterne organiseret i otte delspor.

- Mini Mini Skills
- Mini Skills
- Verdens Vildeste Brobyggere
- I Got Skills
- Vejle Værkstedet
- Idékatalog *Hold Skills Skarpe*
- Leg med Uddannelse og Job
- SFO og klubber

Arbejdet med forløbene tager afsæt i en fælles taksonomi, der beskriver progressionen i elevernes læring. Taksonomien synliggør, hvordan eleverne på de forskellige trin udvikler deres praksisfaglige kompetencer – fra de første erfaringer med at skabe og afprøve idéer til mere selvstændigt arbejde med planlægning, problemløsning og formidling.



OVERBLIK OVER LÆRINGSFORLØB

Læringsforløbene er organiseret, så eleverne gennem deres skoletid møder forskellige praksisfaglige aktiviteter, der passer til deres klassetrin. De forskellige delspor dækker tilsammen elevernes skoleforløb fra børnehaveklasse til 10. klasse.

LÆRINGSFORLØB

Børnehaveklasse-2. klasse

Mini Mini Skills

Eleverne arbejder med litterære universer, fantasi og skabende aktiviteter, hvor de undersøger, bygger og skaber små artefakter inspireret af fortællinger.

3.-5. klasse

Mini Skills

Eleverne arbejder med konstruktion og hverdagsliv gennem forløb som Byg et hus og aktiviteter om job før og nu i samarbejde med lokale aktører.

6.klasse

Verdens Vildeste Brobyggere

Eleverne arbejder med design, konstruktion, bæredygtighed og tværfagligt samarbejde, når de udvikler og tester egne brokonstruktioner.

7.-10. klasse + elever i juniormesterlære

I Got Skills

Eleverne arbejder med virkelige cases fra virksomheder og institutioner og udvikler løsninger inden for fem hovedområder:

1. Fremtidens velfærd
2. Logistik og handel
3. Byg og skab
4. Grøn omstilling og bæredygtig innovation
5. Teknologi og digital udvikling

Vejle Værkstedet

Eleverne i 7.-10. klasse præsenterer deres løsninger og arbejder videre med hands-on aktiviteter sammen med bl.a. virksomheder, erhvervsuddannelser og forældre.

Idékatalog

Hold Skills Skarpe

Eleverne samler erfaringer fra forløbene og arbejder videre med aktiviteter, der knytter sig til DM i Skills frem mod eventet den 7.-10. april 2027.

SFO og klubber

I SFO og klub har børnene mulighed for at arbejde med forskellige opgaver, der relaterer sig til DM i Skills. I kataloget findes ideer til konkrete forløb, kurser og en konkurrence.

Leg med uddannelse og job

Aktiviteterne bidrager til at bygge bro mellem undervisning, erfaringer og elevernes forståelse af uddannelse og job.

For at gøre arbejdet så let som muligt for læreren, præsenteres forløbene i hver deres katalog. Alle kataloger følger samme opbygning med tydelige mål, materialer og trin-for-trin-vejledning.

Katalogerne kan anvendes hver for sig, men tilsammen skaber de en rød tråd i elevernes møde med praksisfaglige aktiviteter og karrierelæring.

INTRODUKTION – MINI SKILLS FORTIDENS DETEKTIVER (3.-5. KLASSE)

I *Fortidens Detektiver* arbejder eleverne undersøgende med, hvordan mennesker levede og arbejdede i Vejle By for omkring 125 år siden – og hvordan mange af de samme opgaver og job findes i dag, bare i nye former.

Eleverne er *detektiver*. Derfor arbejder de med sager. De leder efter spor fra fortiden i billeder, genstande og fortællinger og bruger dem til at forstå, hvordan arbejde, faglighed og hverdagsliv har haft betydning for den by, Vejle er i dag.

Gennem arbejdet får eleverne øje på:

- at arbejde altid har været vigtigt
- at faglighed findes i mange former
- at job og uddannelser har forandret sig over tid – men bygger videre på erfaringer fra fortiden

Fortidens Detektiver er udviklet som en del af Mini Skills og indgår i markeringen af DM i Skills 2027 og Vejle Bys 700-års jubilæum.

FORLØBETS RAMME

Tid:

Forløbet strækker sig over 2–3 dage på skolen og kan tilpasses klassens skema og niveau.

Forløbet består af undersøgende arbejde og spøjagt på skolen og i byen. Eleverne arbejder i detektivhold og ender ud med et bidrag til en fælles udstilling.

Derudover afsættes ca. 30 minutter til fælles opsamling og evaluering efter forløbet.

Sted:

Forløbet foregår primært på skolen, og kan suppleres med:

- oplæg eller besøg fra lokale samarbejdspartnere
- materialer fra Vejle Stadsarkiv eller lokalhistoriske arkiver
- inddragelse af forældre eller bedsteforældre med viden om arbejde før og nu

Den afsluttende udstilling kan fx vises på skolen, biblioteket eller i lokalområdet.

Materialer:

Afhængigt af klassetrin og opgavevalg kan der anvendes:

- historiske fotos, kort og kilder fra Vejle By
- papir, karton, farver, saks, lim og post-its
- genbrugsmaterialer
- evt. modellervoks, stof og små genstande
- evt. digitale redskaber til tekst, lyd eller video

Til forløbet hører desuden en række bilag, som der er links til gennem hele materialet.

FORMÅL

Formålet med *Fortidens Detektiver* er, at eleverne:

- får indsigt i, hvordan mennesker arbejdede og levede i Vejle for ca. 125 år siden
- opdager sammenhænge mellem fortidens arbejde og nutidens job og fag
- arbejder undersøgende og praksisnært med historiske spor
- styrker deres evne til at samarbejde, stille spørgsmål og fortælle
- oplever sammenhæng mellem skole, lokalsamfund og virkeligheden uden for skolen

Det samlede forløb tager udgangspunkt i, at eleverne:

- arbejder med fortællinger og spor fra virkelige arbejdspladser i Vejle By
- undersøger fortiden gennem billeder, genstande, tekster og samtaler
- sammenligner arbejde og hverdagsliv dengang og nu
- digter videre på historier og perspektiver over tid
- formidler deres viden til andre gennem udstilling og fortælling.

INTRODUKTION – FORTSAT

TJEKLISTE - HVAD LÆRER ELEVERNE?

Eleverne lærer at:

- undersøge historiske spor og kilder gennem billeder, genstande og fortællinger
- aflæse og tale om arbejde, redskaber og hverdagsliv i Vejle for ca. 125 år siden
- forstå sammenhænge mellem fortid og nutid i forhold til job og fag
- bruge fagsprog knyttet til arbejde, fx jobnavne, arbejdsopgaver og værktøj
- stille spørgsmål, være nysgerrige og arbejde undersøgende
- samarbejde i detektivhold og fordele opgaver mellem sig
- samtale, lytte og bygge videre på hinandens idéer og iagttagelser
- formidle viden gennem fortællinger, tegninger, modeller og udstillinger
- sætte ord på det, de undrer sig over og det, de har lært
- opleve sammenhæng mellem skole, lokalsamfund og virkelighed



DOWNLOAD TJEKLISTE
Hvad lærer eleverne?

FÆLLES DIDAKTISK RAMME

I *Fortidens Detektiver* arbejder de forskellige årgange i parallelle forløb med differentieret fokus;

- 3. klasse: Personen og arbejdet. Hvem arbejdede, og hvordan var hverdagen?
- 4. klasse: Arbejde og udvikling. Vi dykker ned i et erhverv.
- 5. klasse: Spor fra fortiden i dag. Hvor kan vi finde spor og hvad betyder de?

Alle forløb er bygget op omkring en fælles ramme, som gør forløbet genkendeligt og let at planlægge:

Før: Undersøgelse og sporfagt med billeder, fortællinger og genstande fra fortiden.

Under: Møde med praksis – fx gennem oplæg, besøg, arkivmateriale, lokale fortællinger eller samarbejde med eksterne aktører.

Efter: Refleksion, formidling og fælles udstilling, hvor eleverne deler deres viden med andre.

SÅDANER FORLØBET ORGANISERET

Forløbet er organiseret som et samarbejdende, undersøgende projektarbejde med inspiration fra HIK-modellen.

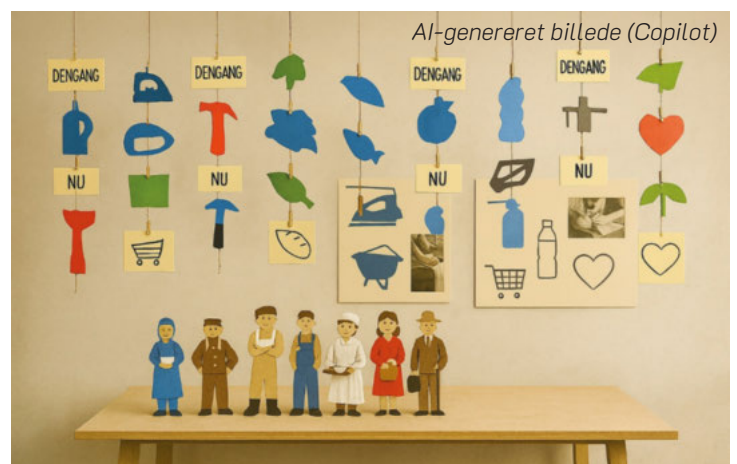
Klassen arbejder i detektivhold á 4-5 elever. Hvert hold vælger én sag, som tager udgangspunkt i arbejde og hverdagsliv i Vejle omkring 125 år siden.

I arbejdet med sagen undersøger eleverne historiske spor ved at:

- se på hensigt – hvorfor findes sporet?
- undersøge indhold – hvad kan vi se?
- sætte sporet i kontekst – hvornår er det fra, og hvordan var vilkårene dengang?

Detektivholdene arbejder parallelt og deler løbende deres fund og tanker i klassen.

Forløbet afsluttes med, at alle spor samles i en fælles udstilling på tværs af årgangene, hvor eleverne kan vise deres undersøgelser om arbejde før og nu.



METODEAFSNIT

HIK-MODELLEN

I *Fortidens Detektiver* arbejdes der undersøgende med fortiden.

Forløbets didaktiske ramme er inspireret af HIK-modellen, som er en enkel og praksisnær model til arbejdet med historiske spor på mellemtrinnet.

HIK-modellen stammer fra historieundervisningen og bruges til at støtte elevernes arbejde med billeder, genstande, fortællinger og andre spor fra fortiden. Modellen hjælper eleverne med at undersøge, forstå og tale om fortiden på en struktureret måde.

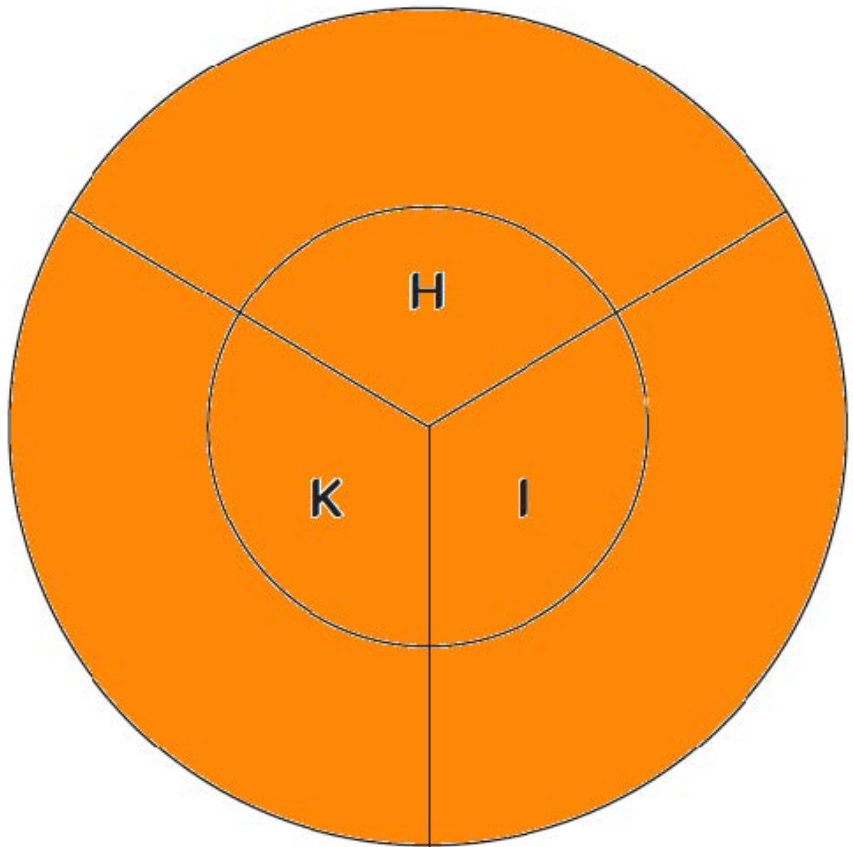
HIK-modellen går igen i hele materialet – både i klasseaktiviteter, gruppearbejde, fortællinger og den afsluttende udstilling.

Modellen består af tre dele:


H – HENSIGT (Hvorfor findes sporet?)

I – INDHOLD (Hvad kan vi se?)

K – KONTEKST (Hvornår og under hvilke vilkår?)



Læs mere

HIK-modellen er beskrevet som et redskab til kildearbejde og undersøgende historieundervisning på mellemtrinnet på EMU – Danmarks læringsportal 

3. KLASSE: PERSONEN OG ARBEJDET

På 3. årgang arbejder eleverne med en grundlæggende forståelse af arbejde og hverdagsliv i Vejle for cirka 125 år siden. Eleverne introduceres til detektivrollen og undersøger, hvordan mennesker arbejdede dengang – og hvilke job vi kender i dag, som minder om.

Eleverne skal:

- undersøge én person fra fortiden
- finde ud af hvad personen lavede, hvor og med hvilke redskaber
- forestille sig en almindelig arbejdsdag for omkring 125 år siden
- fremstille en påklædningsdukke, der kan bruges i udstillingen

De arbejder med:

- billeder
- korte fortællinger
- samtale i klassen
- enkle kreative produkter

Kobling til DM i Skills:

- *Arbejde som noget, man er dygtig til (faglighed)*
- *Kendskab til konkrete job og arbejdsopgaver*
- *Sammenhæng mellem skole og virkeligt arbejdsliv*
- *Første spirende karrierelæring, uden at tale om uddannelser direkte*

FØR

Opgave 1: Find spor fra fortiden 📖

Klassen ser på historiske billeder og ord fra arbejdslivet i Vejle By for ca. 125 år siden. De omhandlende sager er:

- Hess Fabrikkerne
- Bomuldsspinderiet
- Købmand Johan Andersen
- Vejle Sygehus

Tal sammen i klassen om:

- Hvad arbejder menneskene med?
- Hvordan kan man se, at billedet er gammelt?
- Hvad tror I var svært ved arbejdet?

Herefter deles klassen i detektivhold, som skal arbejde med hver deres person fra en sag.

UNDER

Opgave 2: Mød en person fra fortiden

Hvert detektivhold vælger en person, der arbejder enten:

- på Hess fabrikkerne
- på Bomuldsspinderiet
- ved købmand Johan Andersen
- på Vejle Sygehus

Eleverne får udleveret deres 'sag' og løser opgaverne i gruppen: 📖

- Undersøg billedet
- Læs teksten
- Eleverne digter videre på en kort dagbogsfortælling om en almindelig arbejdsdag for deres person.

Opgave 3: Leg med fortiden 📖

Leg med påklædningsdukker og huse, man kan indrette. Denne opgave klæder eleverne på til opgave 4.

3. KLASSE - FORTSAT

Opgave 4: Kreativ opgave 🍷

Lav en påklædningsdukke, der forestiller den person, I har arbejdet med i grupperne. Start helt fra bunden selv, eller brug skabelonerne.

Figuren bruges senere i udstillingen.

EFTER

I denne fase samler eleverne de spor og fortællinger, de har arbejdet med gennem hele forløbet.

Klassen taler om:

- hvad de har fundet ud af om arbejde og hverdagsliv for ca. 125 år siden
- at sammenligne fortidens arbejde med arbejde i dag

Tre store stykker papir hænges op i klassen med overskrifterne; arbejdsopgaver, værktøj/redskaber, fag og jobnavne.

Med post-its laves fælles brainstorm med ord til de fire sager.



Herefter arbejder klassen videre med den fælles udstilling, hvor alle detektivhold på tværs af årgangene bidrager med deres undersøgelser og kreationer. 3. årgang bidrager med deres påklædningsdukker fra opgave 4.



Billedet er inspiration til, hvordan man kan skabe en 'levende' udstilling. Hvordan jeres udstillingsbidrag skal være, er helt op til jer.

Det er kun fantasien, der sætter grænser.

4. KLASSE – ARBEJDE OG UDVIKLING

På 4. årgang arbejder eleverne med at undersøge, hvordan konkrete arbejdsformer og fag har udviklet sig fra fortid til nutid.

Eleverne arbejder som detektiver og undersøger én sag, knyttet til enten industri, sundhed eller handel, og ser på det samme arbejde før og nu.

Eleverne undersøger arbejdets funktion, redskaber og vilkår og ser på, hvordan udviklingen hænger sammen med teknologi og viden.

Eleverne skal:

- arbejde i detektivhold med én konkret sag
- undersøge, hvordan arbejdet blev udført for omkring 125 år siden
- undersøge, hvordan det samme arbejde udføres i dag
- sammenligne:
 - arbejdsopgaver
 - redskaber og teknologi
 - arbejdsvilkår
- udvælge centrale forskelle, som formidles i et visuelt produkt

Kobling til DM i Skills:

- *Arbejde og fag udvikler sig over tid, men løser de samme grundlæggende opgaver*
- *Job hænger sammen med teknologi, viden og oplæring/uddannelse.*
- *Eleverne begynder at forstå, at nutidens fag bygger videre på fortidens arbejde.*

FØR

Opgave 1: Introduktion – fortidens detektiver
Forløbet starter med en fælles introduktion til detektivrollen.

Læreren fortæller:

- hvad det vil sige at arbejde som detektiv
- at eleverne skal undersøge arbejde for omkring 125 år siden
- at de skal sammenligne med arbejde og job i dag

Klassen ser historiske billeder og ord fra Vejle By og taler om: 📖

- hvilke arbejdspladser de kan se
- hvilke opgaver menneskerne har
- hvordan arbejdet adskiller sig fra i dag

UNDER

Opgave 2: Vælg en sag

Eleverne arbejder i detektivhold og vælger én sag. Hvert hold undersøger den samme type arbejde før og nu inden for deres sag. Brug nettet og billedarkivet.

- Hess fabrikkerne (maskinarbejder)
- Vejle Sygehus (sygeplejerske)
- Bomuldsspinderierne (tekstilarbejder)
- Johan Andersen (købmand)

Opgave 3: Det samme arbejde – dengang og nu 📖

Detektivholdene får nu et skema i A3, hvor de skal udfylde de tomme huller som vist her. Det gør de med to farver; én farve for *dengang* og én farve for *nu*.

Eksempel: Sundhed (sygepleje)		
Fokus	Før	Nu
Arbejde	Pleje uden teknologi	Pleje med avanceret udstyr
Redskab	Metalkande, termometer	Monitor, sprøjtepumpe
Hverdag	Lange vagter, få hjælpemidler	Teamsamarbejde, teknologi

Punkterne, holdet skal udfylde om deres sag er;

1. Arbejdssted
2. Arbejde/opgave
3. Redskab/værktøj
4. Teknologi
5. Arbejdstid
6. Arbejdsforhold
7. Samarbejde
8. Uddannelse
9. Hverdagen

Der findes ikke ét rigtigt svar – eleverne undersøger og begrundes deres valg. De kan bruge materiale fra billedarkivet, de kan søge på nettet, de kan gå på biblioteket.

4. KLASSE – FORTSAT

Opgave 4: Kreativ opgave

Holdene skal nu udvælge mindst tre ting til deres udstillingsbidrag; *Før-nu ophæng*.

Følgende er forslag.

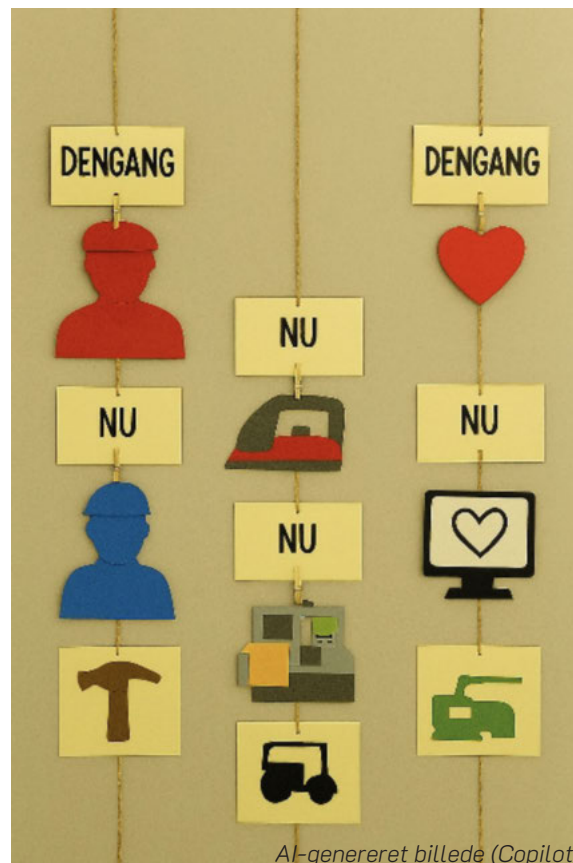
- Arbejde: et symbol på arbejdet dengang - og et symbol på arbejdet nu
- Redskab: et konkret redskab dengang – et nutidigt redskab til samme formål
- Hverdag: et ord/ikon for familie og hverdag dengang – og tilsvarende nu

Materialer: en snor, der kan hænge lodret med klemmer på og fx karton til at producere tingene af.

EFTER

Herefter arbejder klassen med den fælles udstilling, hvor alle detektivhold på tværs af årgangene bidrager med deres undersøgelser og kreationer. 4. årgangs bidrag er *før-nu ophæng*.

Årgangens bidrag til udstillingen skal illustrere forskellen på job og hverdag dengang og nu. Holdenes *før-nu ophæng* kan fx hænge ned fra loftet, så man kan gå rundt mellem dem.



Billedet er inspiration til, hvordan man kan skabe en 'levende' udstilling. Hvordan *jeres* udstillingsbidrag skal være, er helt op til jer. Det er kun fantasien, der sætter grænser.

5. KLASSE – SPOR FRA FORTIDEN I DAG

På 5. årgang arbejder eleverne som fortidens detektiver på byniveau i Vejle.

Eleverne undersøger, hvordan arbejde og fag fra fortiden stadig kan ses og mærkes i dag – i Vejle By, i arbejdsformer og i vores forestillinger om arbejde.

Eleverne arbejder med én konkret sag og finder, udvælger og forklarer spor fra fortiden, som stadig findes i nutiden.

Udstillingsproduktet bliver en grafisk opgave med specifikke krav til form og indhold.

Eleverne skal:

- arbejde i detektivhold med én af de fire sager
- finde konkrete spor fra fortiden, som stadig kan ses i dag
- sammenligne hvordan arbejdet blev udført dengang med hvordan, det udføres i dag
- forklare, hvad sporene fortæller om udvikling, faglighed og teknologi
- formidle deres undersøgelse i en A3 planche

Kobling til DM i Skills:

- *Fortidens arbejde danner grundlag for nutidens fag*
- *Faglighed udvikler sig gennem viden og teknologi*
- *Eleverne udfordrer forestillinger og fordomme om arbejde*
- *Eleverne ser, hvordan erhvervsuddannelser og fag stadig er relevante i dag*

FØR

Opgave 1: Introduktion – hvad er et spor? Læreren fortæller, at eleverne skal være detektiver i deres egen by og at et spor er noget fra fortiden, som stadig findes eller har betydning i dag. 🍷

Læreren viser eksempler og taler med klassen om, hvordan de hænger sammen;

- Hvad kan et spor være? Fx bygninger, arbejdspladser, redskaber, arbejdsformer, fag og job.
- Hvordan kan man finde spor? Fx i byen, på billeder, i omgivelserne, gennem før/nu sammenligninger.

Eleverne arbejder i detektivhold og vælger én sag:

- Hess Fabrikkerne (Grønnegade 18-20)
- Bomuldsspinderierne (Vardevej 1)
- Vejle Sygehus (Beriderbakken 4)
- Købmand Johan Andersen (Dæmningen 38)

UNDER

Opgave 2: Find spor

Detektivholdene arbejder nu med at finde spor knyttet til deres sag.

Skoler i/ved Vejle centrum

Eleverne går tur i byen og leder efter konkrete spor:

- bygninger
- arbejdspladser
- byrum
- steder, hvor arbejdet stadig foregår
- vejnavne

Skoler uden for Vejle centrum 🍷

Læreren tilrettelægger en sporjagt i nærområdet, hvor eleverne arbejder med:

- billeder fra det historiske billedarkiver
- nutidige billeder (Google)
- udvalgte lokale steder

Opgave 3: Spor-skema 🍷

Hvert detektivhold udfylder et spor-skema, hvor de samler deres vigtigste fund. Skemaet bruges til at skabe overblik og vælge, hvad der skal formidles videre. For hvert spor arbejder eleverne med:

- Hvad var dette arbejde/spor dengang?
- Hvordan ser det samme arbejde/spor ud i dag?
- Hvad fortæller sporet om udvikling i arbejde og fag?

Spor	Dengang (hvad var det)	Nu (hvad kan vi se i dag)	Hvad fortæller det os?
Spor 1			
Spor 2			
Spor 3			
Spor 4			

5.KLASSE – FORTSAT

EFTER

Herefter arbejder klassen med den fælles udstilling, hvor alle detektivhold på tværs af årgangene bidrager med deres undersøgelser og kreationer. 5. årgang bidrager med plancher, der illustrerer udviklingen fra før til nu.

Opgave 4: Formidl jeres spor

Nu skal holdene omsætte deres spor-skema til en planche, der skal bruges i udstillingen. Plancherne skal hjælpe publikum med at forstå:

- hvilke spor fra fortiden, der stadig findes
- hvordan arbejde og fag har udviklet sig
- hvorfor nutidens faglighed ikke er "det samme som før" – men bygger videre på det

Krav til planchen:

- A3 størrelse
- Alle udvalgte spor fra skemaet skal med
- Billeder af før og nu (historiske og nutidige)
- Udklippede billeder/tegninger
- Talebobler eller tekstfelter, der forklarer: hvad sporet er, hvordan arbejdet har ændret sig, hvad vi kan se i dag.
- Mindst én taleboble/tekstfelt, der skal starte med en fordomssætning, fx:

"Mange tror, at fabriksarbejde er beskidt – men i dag..."

"Mange tror, at sygehusarbejde altid har været som i dag – men før..."



Billedet er inspiration til, hvordan man kan skabe en 'levende' udstilling. Hvordan jeres udstillingsbidrag skal være, er helt op til jer. Det er kun fantasien, der sætter grænser.