



## KATALOG 1: BØRNEHAVEKLASSE - 2. KLASSE



# MINI MINI SKILLS

Fra fantasi til fælles fortælling –  
vi læser, skaber og opfinder sammen



## FORORD – VEJLE SOM VÆRT

I skoleåret 26-27 er Vejle Kommune vært for DM i Skills. DM i Skills er en national konkurrence, hvor elever fra erhvervsuddannelserne konkurrerer i deres fag og viser bredden og kvaliteten i de erhvervsfaglige uddannelser.

I skoleåret 26-27 er Vejle Kommune vært for DM i Skills. DM i Skills er en national konkurrence, hvor elever fra erhvervsuddannelserne konkurrerer i deres fag og viser bredden og kvaliteten i de erhvervsfaglige uddannelser.

Værtskabet giver os en særlig mulighed for at sætte fokus på de mange fag og job, som vores samfund bygger på, og som eleverne allerede møder i deres hverdag – ofte uden at tænke over det. Samtidig giver det anledning til at styrke børn og unges kendskab til de mange erhvervsfaglige uddannelsesveje, der findes efter grundskolen.

Gennem et tæt samarbejde med erhvervsuddannelserne har vi i Vejle gode erfaringer med, at eleverne gennem praktiske aktiviteter og undervisningsforløb får en naturlig indsigt i erhvervsfagene og de muligheder, de rummer. Det giver eleverne et bredere grundlag for senere at kunne træffe valg om uddannelse og arbejdsliv.

Erhvervsuddannelserne spiller samtidig en vigtig rolle i udviklingen af vores samfund og arbejdsmarked. Derfor er det væsentligt, at børn og unge tidligt møder de fag, kompetencer og karriereveje, som uddannelserne repræsenterer.

DM i Skills i 2027 bliver et fælles samlingspunkt. En vigtig indsats ligger dog i det arbejde, der foregår på skolerne før og efter eventen, hvor eleverne gennem undervisningen får mulighed for at udvikle kompetencer og få indblik i forskellige fag og uddannelsesveje, de kan vælge efter grundskolen.

Med dette læringskatalog præsenterer vi skolesporet – en samlet undervisningsindsats, der inddrager alle elever fra børnehaveklasse til 10. klasse.

Gennem forskellige aktiviteter og undervisningsforløb får eleverne mulighed for at arbejde undersøgende og praktisk, samarbejde om opgaver og præsentere deres løsninger for andre. Formålet er at give eleverne erfaringer, der kan styrke deres nysgerrighed, deres forståelse for forskellige fag og deres blik for egne muligheder.



# INDLEDNING - TIL SKOLESPORET

For at understøtte arbejdet på skolerne i forbindelse med DM i Skills har vi udviklet et samlet skolespor for grundskolen. Skolesporet består af en række læringsaktiviteter og undervisningsforløb, der tilsammen omfatter alle elever fra børnehaveklasse til 10. klasse.

Formålet er at give eleverne erfaringer med praksisfaglige arbejdsformer og samtidig styrke deres kendskab til de fag og uddannelsesmuligheder, der findes inden for håndværks-, handels- og velfærdsområderne.

Læringsforløbene tager afsæt i temaer og aktiviteter, som mange skoler allerede arbejder med i undervisningen.

I indskolingen og på mellemtrinnet bygger forløbene i høj grad videre på arbejdsformer og temaer, som eleverne kender. Det er blandt andet gennem indsatser omkring læselyst, obligatoriske emner i Fælles Mål og kendte undervisningsforløb som fx ”byg et hus”.

I udskolingen arbejder eleverne i forløbet I Got Skills med opgavetyper og arbejdsformer, som mange skoler allerede kender fra fx Edison eller fra arbejdet med ”FabLab”-aktiviteter og teknologiforståelse. Her er der fokus på idéudvikling, problemløsning, samarbejde og udvikling af konkrete løsninger i samarbejde med virksomheder og erhvervsuddannelserne.

Derudover indgår forløb, der knytter sig til fælleskommunale indsatser i 2027, herunder Verdens Vildeste Brobyggere og markeringen af Vejles byjubelæum.

På den måde kan aktiviteterne indgå i den almindelige undervisning og samtidig skabe en rød tråd i elevernes møde med de læringsopgaver, som tilsammen udgør DM i Skills-universet.

For at skabe en tydelig progression gennem hele skoleforløbet er aktiviteterne organiseret i syv delspor:

- Mini Mini Skills
- Mini Skills
- Verdens Vildeste Brobyggere
- I Got Skills
- Vejle Værkstedet
- Idékatalog *Hold Skills Skarpe*
- SFO og klubber

Arbejdet med forløbene tager afsæt i en fælles taksonomi, der beskriver progressionen i elevernes læring. Taksonomien synliggør, hvordan eleverne på de forskellige trin udvikler deres praksisfaglige kompetencer – fra de første erfaringer med at skabe og afprøve idéer til mere selvstændigt arbejde med planlægning, problemløsning og formidling.



# OVERBLIK OVER LÆRINGSFORLØB

Læringsforløbene er organiseret, så eleverne gennem deres skoletid møder forskellige praksisfaglige aktiviteter, der passer til deres klassetrin. De forskellige delspor dækker tilsammen elevernes skoleforløb fra børnehaveklasse til 10. klasse.

## LÆRINGSFORLØB

### Børnehaveklasse–2. klasse

#### *Mini Mini Skills*

Eleverne arbejder med litterære universer, fantasi og skabende aktiviteter, hvor de undersøger, bygger og skaber små artefakter inspireret af fortællinger.

### 3.–5. klasse

#### *Mini Skills*

Eleverne arbejder med konstruktion og hverdagsliv gennem forløb som "byg et hus" og aktiviteter om job før og nu i samarbejde med lokale aktører.

### 6. klasse

#### *Verdens Vildeste Brobyggere*

Eleverne arbejder med design, konstruktion og bæredygtighed, når de udvikler og tester egne brokonstruktioner.

### 7.– 10. klasse + elever i juniormesterlære

#### *I got Skills*

Eleverne arbejder med virkelige cases fra virksomheder og institutioner og udvikler løsninger inden for 5 hovedområder:

1. Fremtidens velfærd
2. Logistik og handel
3. Byg og skab
4. Grøn omstilling og bæredygtig innovation
5. Teknologi og digital udvikling

### Vejle Værkstedet

Eleverne i 7.-10. klasse præsenterer deres løsninger og arbejder videre med hands-on aktiviteter sammen med bl.a. virksomheder, erhvervsuddannelser og forældre.

### Idékatalog

#### *Hold Skills Skarpe*

Eleverne samler erfaringer fra forløbene og arbejder videre med aktiviteter, der knytter sig til DM i Skills frem mod eventet den 7. – 10. april 2027.

### SFO og klubber

Idékatalog er på vej..

For at gøre arbejdet så let som muligt for læreren præsenteres forløbene i hver deres katalog. Alle kataloger følger samme opbygning med tydelige mål, materialer og trin-for-trin-vejledning.

Katalogerne kan anvendes hver for sig, men tilsammen skaber de en rød tråd i elevernes møde med praksisfaglige aktiviteter og karrierelæring.

# KATALOG 1: MINI MINI SKILLS (BØRNEHAVEKLASSE-2. KLASSE)

Mini Mini Skills er det første læringsspor i DM i Skills-indsatsen og henvender sig til elever i børnehaveklasse til 2. klasse. Forløbene giver eleverne mulighed for at undersøge, lege, bygge og skabe ud fra en fælles opgave, som alle skoler arbejder med. Inden for de rammer, der er sat, er der god plads til lærernes og børnenes egne idéer og tolkninger.

I Mini Mini Skills lærer eleverne nogle af de kompetencer, der kendetegner DM i Skills-universet. Det handler især om:

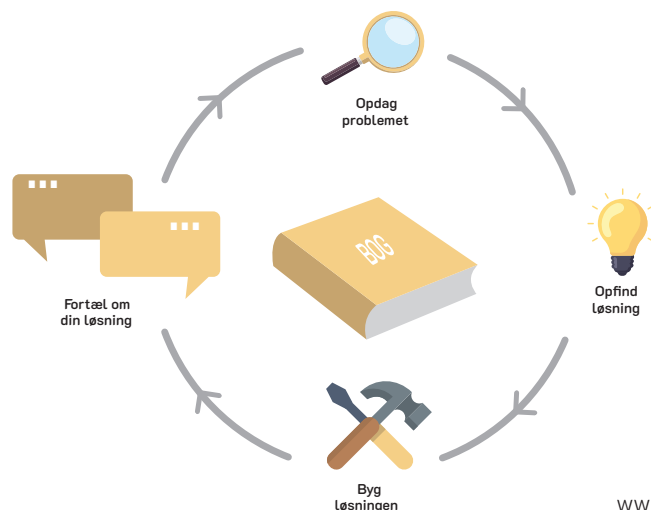
- nysgerrighed
- at turde prøve noget af
- samarbejde
- at skabe noget med hænderne
- at kunne fortælle om det, de har lavet

Læringsforløbene tager udgangspunkt i modellen *Novel Engineering*. Det betyder, at eleverne arbejder med en fortælling, finder et problem eller en udfordring i historien og derefter skaber deres egen lille løsning med simple materialer. Det gør arbejdet konkret, undersøgende og legende – og giver eleverne en første fornemmelse af, hvordan fantasi, hænder og samarbejde kan bruges til at løse en opgave.

I arbejdet med fortællingen skal I tale med eleverne om, hvad personer i historien egentlig laver – og hvilke job deres opgaver minder om. Det giver en enkel og legende måde at åbne for, at mennesker arbejder med mange forskellige ting, og at arbejde kan handle om både at hjælpe, skabe, bygge eller løse problemer.

Som afslutning på forløbet skal eleverne tegne den figur fra fortællingen, som de bedst kan lide.

Alle tegningerne samles til en fælles frise, som både kan udstilles lokalt og indgå i den store udstilling i forbindelse med Vejles Byjubilæum.



---

# FRA FANTASI TIL FÆLLES FORTÆLLING

– vi læser, skaber og opfinder sammen

---

Forløbet består af 2 dele.

Del 1: Vi opfinder løsninger

Del 2: Vi skaber en fælles fortælling

Tid: 2–3 dage

Sted: Forløbet foregår på skolen og evt. i nærområdet

Materialer: Børnebøger, karton, genbrugsmaterialer, tape/lim, saks, farver, snor, ispinde, små papkasser.  
Evt. iPad eller computer til skitser og små optagelser.

---

## Materialets opbygning

Kataloget er opbygget, så læreren nemt kan orientere sig og bruge materialet direkte i undervisningen.

Efter de praktiske rammer følger en fælles introduktion til forløbet.

Herefter er materialet opdelt i:

- en oversigt over forløbets dele
- en fælles didaktisk ramme
- konkrete faser og arbejdsformer
- eksempler på bøger og opgaver, der kan bruges direkte i klassen

Hver del kan læses samlet eller bruges enkeltvis – alt efter alder, tid og klassens behov. Materialet lægger op til en fleksibel anvendelse, hvor læreren tilpasser forløbet lokalt.

# INTRODUKTION

Mini Mini Skills er det første læringsspor i DM i Skills indsatsen og henvender sig til elever i børnehaveklasse til 2. klasse.

I **del 1** arbejder eleverne med udgangspunkt i Novel Engineering i en undersøgende, legende og skabende proces med afsæt i en historie, som er kendt børnelitteratur.

I **del 2** skaber eleverne en fælles frise. Frisen afslutter forløbet og samler alt det, eleverne har arbejdet med. Hver elev vælger den figur fra historien, de har været mest optaget af, og tegner den. Tegningerne samles på årgangen – og senere på tværs af skoler – til én fælles visuel fortælling. Den fælles frise er den visuelle og fortællende afslutning, der binder del 1 og del 2 sammen.

**Det samlede forløbet tager udgangspunkt i, at eleverne:**

- arbejder med en historie
- finder et problem eller en udfordring
- skaber deres egen løsning med simple materialer
- forstår at deres bidrag er en del af hele Vejles fortælling

**Formålet er, at eleverne:**

- oplever litteratur som noget, man gør noget med
- arbejder kreativt og undersøgende sammen
- udfolder deres fantasi og opfindsomhed
- arbejder legende med virkelighedens job og håndværk
- øver sig i at fortælle om deres løsning

**Eleverne lærer at:**

- være nysgerrige på indholdet i en historie
- få øje på problemer, behov og muligheder
- arbejde undersøgende og legende
- skitsere og skabe små løsninger
- præsentere og sætte ord på eget arbejde

## FÆLLES DIDAKTISK RAMME

**Forløbet er bygget op omkring tre overordnede faser:**

- **FØR** - Læsning af historie og samtale med eleverne om indholdet
- **UNDER** - Eleverne finder på, arbejder skabende og fortæller om deres idéer og produkt. Eleverne vælger en person eller figur, som de tegner til en fælles frise.
- **EFTER** - Elevernes bidrag bliver en gave til Vejles 700 års jubilæum

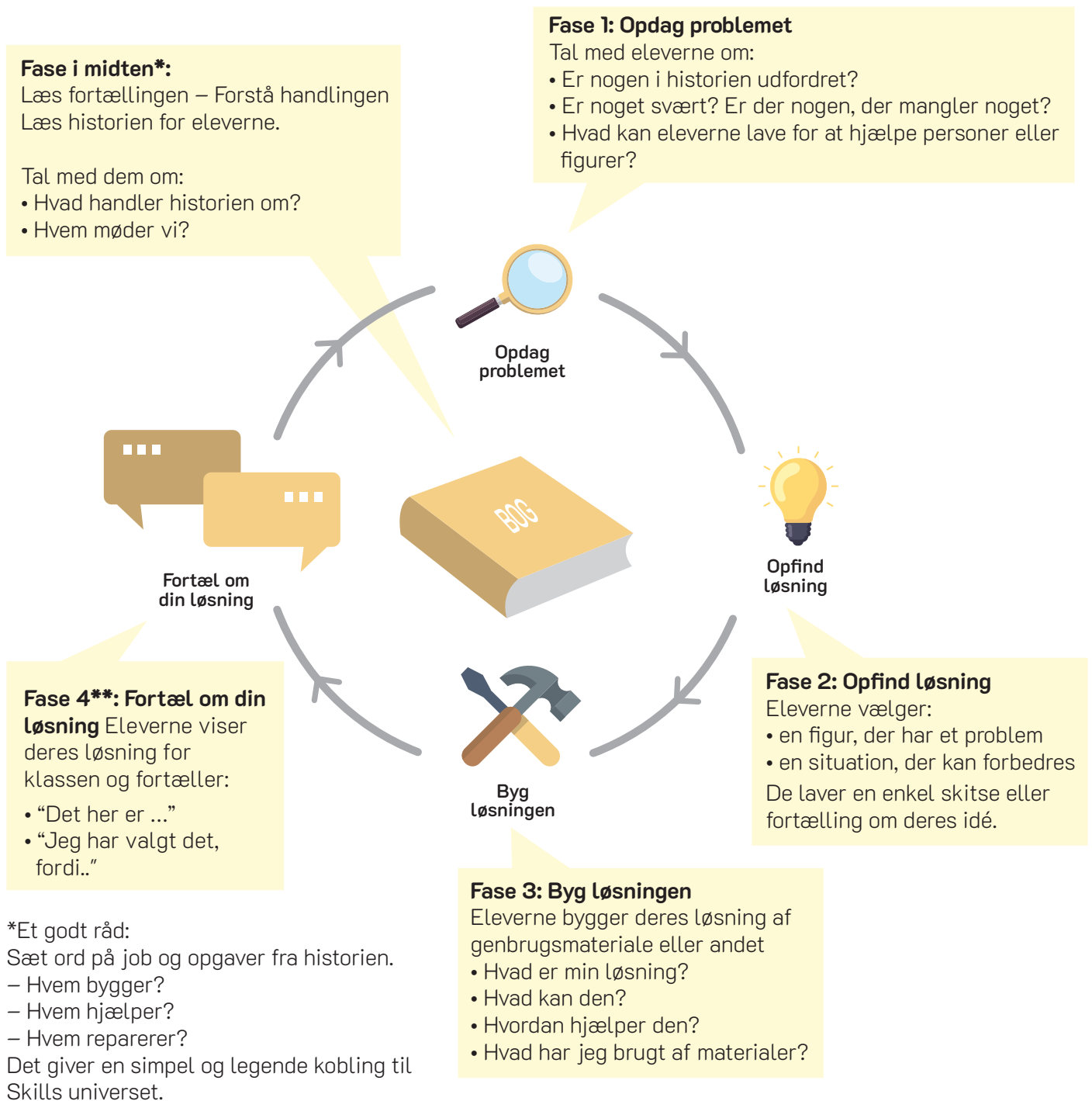
**Forløbet kan suppleres med:**

- besøg i nærområdet
- forældreinvolvering
- små praksiseksempler fra virkeligheden (fx håndværkere, butik, plejecenter, teknisk personale)



Download Tjekliste  
til læreren

## FORLØBET – FASERNE I NOVEL ENGINEERING



På de næste sider kan ses tre eksempler på bøger, man kan arbejde med, der på hver deres måde bringer forskellige problemstillinger og job frem i lyset. Har I selv en idé til en anden bog, I vil bruge, står det jer frit for.

# DE TRE BUKKE BRUSE I BADELAND

af Bjørn F. Rørvik



Kort resumé af bogen: De tre Bukke Bruse i Badeland er en moderne fortolkning af det klassiske eventyr om de tre Bukke Bruse. De tre Bukke Bruse er på vej til sæteren, som de plejer, men opdager et nyt skilt, hvorpå der står badeland, så det vil de prøve i stedet. Efter en masse forviklinger med betaling og badetøj, kommer de endelig ind, kun for at opdage, at trolden også er i badeland, og den har sat sig under trappen til den store vandrutsjebane, for at forhindre alle i at gå derop. De tre Bukke Bruse tager sagen i egen hånd, og finder en snedig løsning til at få trolden af vejen.

## Læs historien:

- Snak om jobs og håndværk, der har været nødvendige for at bygge badelandet (tømmer, murer, VVS'er, elektriker osv.) samt jobpersoner eleverne møder (billetsælger, bademester).

## 1. Opdag problemer:

- Trolden spærrer vejen til vandrutsjebanen – hvordan kan man lave en fysisk løsning, der flytter eller omgår hindringen?

## 2. Opfind løsninger:

- Hvilke små konstruktioner eller mekanismer kunne de tre Bukke Bruse bygge for at komme forbi trolden?
- Hvilket håndværk kunne bruges – fx træ, metal, snore, vippe, bro, fælde eller rampeløsning?

## 3. Byg en løsning:

- Eleverne bygger deres løsning til, hvordan man kan komme forbi trolden med et håndværksprojekt.

## 4. Fortæl om jeres løsning:

- Eleverne præsenterer deres løsning for klassen.

### Læs historien

Snak om jobs og håndværk, der har været nødvendige for at bygge badelandet (tømmer, murer, VVS'er, elektriker osv.) samt jobpersoner eleverne møder (billetsælger, bademester).

### Fase 1: Opdag problemer

Trolden spærrer vejen til vandrutsjebanen – hvordan kan man lave en fysisk løsning, der flytter eller omgår hindringen?

### 2. Opfind løsninger

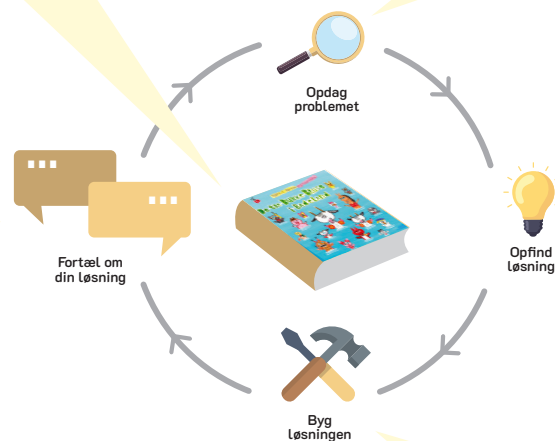
Hvilke små konstruktioner eller mekanismer kunne de tre Bukke Bruse bygge for at komme forbi trolden?  
Hvilket håndværk kunne bruges – fx træ, metal, snore, vippe, bro, fælde eller rampeløsning?

### Fase 3: Byg en Løsning

Eleverne bygger deres løsning til, hvordan man kan komme forbi trolden med et håndværksprojekt.

### Fase 4: Fortæl om jeres Løsning

Eleverne præsenterer deres løsning.



# SALLYS FAR GIDER IKKE VÆRE VOKSEN

af Thomas Brunstrøm



Kort resumé af bogen: Serien om Sallys Far er en nyklassiker, som de fleste børn og voksne elsker. I denne bog er Sally træt af at være barn. De voksne bestemmer alt, synes hun, men hendes far er til gengæld træt af at være voksen. Så en dag bytter de roller, så Sally er den voksne hele dagen.

## Læs historien:

- Snak om hvilke jobs man kan have, som gør det sjovere at være voksen (fx en der bygger legepladser, maler i alle farver, leger i en børnehave)

## Opdag problemer:

- Hvilke opgaver skal klares for at hverdagen fungerer? – fx veje, lys, skoler, madlavning
- Hvad sker der, hvis de voksne ikke tager ansvar eller arbejder?

## Opfind løsninger:

- Hvordan kan man lave små hjælpemidler eller systemer, så opgaver bliver nemmere eller sjovere?
- Hvilke håndværksfærdigheder kunne bruges – fx bygge, male, organisere, reparere?

## Byg en løsning:

- Eleverne bygger deres løsning til, hvordan man kan hjælpe voksne med ansvar, fx et fysisk hjælpemiddel eller kreativt system.

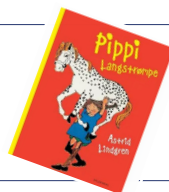
## Fortæl om jeres løsning:

- Eleverne præsenterer deres løsning.

**Ekstra opgave:** Man ser aldrig Sallys mor i bøgerne – måske kan børnene finde på, hvad hun arbejder med til hverdag?

# PIPPI LANGSTRØMPE

af Astrid Lindgren



Kort resumé af bogen: I bogen møder vi Pippi Langstrømpe, den egenrådige og selvsikre pige, der kan klare alt. I de første fire kapitler følger vi, hvordan Pippi flytter ind i Villa Villekulla, bliver venner med Tommy og Annika, kommer i slagsmål, klarer politiet og starter i skole.

## Læs historien (kap. 1-4):

- Snak om hvilke jobs I møder undervejs (sømand, skibsbygger, matros, politi, skolelærer).
- Snak om hvilke jobs Pippi selv klarer (madlavning, bading, tingfinder).
- Snak om hvilke håndværk, man skulle bruge, hvis Pippis hus skulle holdes pænt (maler, tømrer, elektriker, snedker).

## Opdag problemer:

- Hvad skal der laves eller repareres i Villa Villekulla, for at huset fungerer og ser godt ud?
- Hvilke praktiske udfordringer kan Pippi ikke klare alene?

## Opfind løsninger:

- Hvilke små konstruktioner, hjælpemidler eller løsninger kunne man bygge for at gøre huset mere funktionelt?
- Hvilke håndværksfærdigheder kunne bruges – fx træarbejde, maling, reparation, organisering?

## Byg en løsning:

- Eleverne bygger deres løsning til, hvordan man kan hjælpe Pippi med praktiske ting i huset.

## Fortæl om jeres løsning:

- Eleverne præsenterer deres løsning.

## DEL 2

I del 2 skal eleverne vælge den person eller figur fra historien, de var mest optaget af. Den skal tegnes og afleveres til en fælles frise, som skal udstilles i forbindelse med Vejles 700 års jubilæum.

Den fælles frise er den visuelle og fortællende afslutning på et forløb, hvor eleverne har arbejdet undersøgende, skabende og problemløsende med udgangspunkt i børnelitteratur og Novel Engineering.

Eleverne går fra at læse en historie, til at *opdage et problem*, til at *løse det*, til at *bygge en løsning*, og til sidst til at *udtrykke* deres oplevelse gennem en tegning af den figur, der har betydet mest for dem.

Frisen bliver det bindeled, der viser:

- at alle børn har arbejdet inden for den samme didaktiske ramme
- at alle bidrager med noget personligt og kreativt
- at alle har forvandlet litteratur til praksis og fantasi til konkrete løsninger

Det fælles værk giver en følelse af fællesskab og sammenhæng på tværs af by, skoler og afdelinger. Hver lille tegning er et vigtigt bidrag til et fælles kunstværk, der hylder fantasi og mangfoldighed. Det er en gave fra byens børn til byen – et billede på fællesskaber.



Vejle 700 år